Das große Finale: Junge Konzerte Hamburg – deine Stadt, deine Bühne!

Pilotprojekt von *Jugend musiziert Hamburg* in Zusammenarbeit mit der *Haspa Musik Stiftung* und Hamburger Schulen feiert das Abschlusskonzert der erfolgreichen ersten Runde in der Hochschule für Musik und Theater

Hamburg,9. Oktober 2025 – Endlich ist es so weit: Unter der Leitung von Jugend Musiziert Hamburg zusammen mit den teilnehmenden Schüler:innen werden die Highlights von *Junge Konzerte* am **2. November 2025 in der Hochschule für Musik und Theater Hamburg** / HfMT (Forum) präsentiert: auf dem Programm, das auch einige Überraschungen bereithält und von allen Teilnehmenden mit Spannung erwartet wird, stehen Pop, Klassik, Gospel, HipHop und Crossover. In Zeiten, in denen gesellschaftlicher Zusammenhalt, gegenseitiger Respekt und kulturelle Teilhabe wichtiger denn je sind, setzt das Projekt „Junge Konzerte Hamburg" erneut ein starkes Zeichen: Musik verbindet, stärkt Gemeinschaftsbildung und gibt jungen Menschen eine Stimme.

Das innovative Pilotprojekt unter der Schirmherrschaft von **Schulsenatorin Ksenija Bekeris** bringt in diesem Jahr drei Schulensembles und Jugend musiziert-Preisträger:innen in kreativen Konzertdesign-Teams zusammen. Die bisherigen Aufführungen im Frühjahr und Sommer: *Break the Silence* im **Walddörfer Gymnasium Volksdorf;** *Nobody knows the Trouble I've seen* in der **Friedrich-Ebert-Gymnasium Harburg** und zuletzt *Keine Stimme bleibt ungehört* im **Gymnasium Rotherbaum Eimsbüttel** haben bereits vor zahlreichem Publikum beeindruckende Ergebnisse gezeigt. Dazu **Anke Dieterle**, Landesvorsitzende Jugend Musiziert Hamburg und Workshop-Leiterin des Projekts: „*Junge Konzerte Hamburg* steht für das, was unsere Stadt ausmacht: Vielfalt, Kreativität und Zusammenhalt. Wenn junge Menschen ihre Ideen in Musik verwandeln, entsteht Zukunft – genau deshalb führen wir dieses Projekt mit voller Überzeugung weiter und sind sehr dankbar für die bisherige Förderung."

Ein weiterer Erfolg für Nachhaltigkeit und Reichweite: **Dr. Claudia Cerachowitz,** Musikpädagogin am Walddörfer Gymnasium, stellt *Junge Konzerte Hamburg* beim interdisziplinären Symposium „Begabung" Kreativität, Teilhabe: Potenziale in der künstlerischen und kulturellen Bildung" an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg als innovatives Beispiel für gelingende integrative Bildung vor. Gerade in einer Phase immensen gesellschaftlichen Wandels unterstützt die Umsetzung praxisnaher Projekte an Schulen Selbstwirksamkeit, Lebenskompetenzen und gemeinschaftsbewusstes Handeln.

Sobald die notwendige Förderung für die **zweite Runde von *Junge Konzerte*** feststeht, werden wir unseren **Aufruf an alle Hamburger Schulen und Schüler:innen zur Bewerbung** veröffentlichen.

Jugend musiziert ist der weltweit größte Musikwettbewerb für Kinder und Jugendliche. Seit 1964 fördert er musikalische Talente und kulturelle Bildung. In Hamburg organisiert **Jugend musiziert Hamburg e.V.** die Regional- und Landeswettbewerbe – unterstützt von der Hamburger Schulbehörde und der Hochschule für Musik und Theater.

Die **Haspa Musik Stiftung** engagiert sich seit 2008 für die Förderung junger Talente und die Stärkung des kulturellen Lebens in Hamburg. Mit *Junge Konzerte Hamburg – deine Stadt, deine Bühne!* baut sie gemeinsam mit Jugend musiziert Hamburg ihr Engagement aus, um Musik- und Kulturangebote gezielt an Schulen zu bringen.

Die **Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT)** steht weltweit unter den 100 besten Institutionen ihrer Art im Bereich Musik. Sie vereint Ausbildung und Forschung in den Fachbereichen Musik, Theater, Pädagogik und versteht sich als Ort der künstlerischen Exzellenz, Vielfalt und gesellschaftlichen Verantwortung.

Für Presseanfragen:

Katrin Mengen
Mobil: +49 178 489 8010
E-Mail: k.mengen@jugend-musiziert-hamburg.org

Cecilia Amado
Mobil: +49 178 522 3638
E-Mail: c.amado@jumu-hamburg.de

Weitere Infos unter www.jugend-musiziert-hamburg.org